

姊妹校交流 出國留遊學：擔任日本橫手市公關大使

媒設系郭家蓉、工設系林彥欣獲日本橫手市青睞，出任公關大使，以Youtuber角色，推廣橫手市的文化、旅遊和生活。郭家蓉說，很高興接下任務，是難得為臺日交流的機會。

日本橫手市與本校簽訂合作多年，每年和暑假提供實習、體驗。媒設系、工設系、應外系合開的跨領域微型課程，與橫手市再度合作，徵選出一組同學，擔任公關大使，透過臉書、IG等SNS（Social Network Service），以中文介紹橫手市的特色和文化。

郭家蓉和林彥欣以橫手市著名的「蘋果」為主題，介紹蘋果的料理方式：橫手市蘋果「不生吃」，要料理後才吃；因為氣候的關係，直接把蘋果以「雪藏」保存，更香更甜。以主題切入的廣

告影片，在眾多徵試者中，脫穎而出。被任命為觀光大使，兩人將擔任一年的小編和Youtuber。

兩人赴日五天四夜的費用由橫手市提供。本校與日本橫手市締約，除每年寒暑假赴日駐點，三年前開始提供學生職場實習機會，今年增加了四個實習場所，包含設計出版社、旅館餐飲、社福機構的職場工作。



郭家蓉（左）、林彥欣擔任橫手市觀光大使

傑出表現 社團玩出就業路 孫鼎鉉領電競社闖名號

電競社創社不過兩年，多次在國內外競賽拿到好成績。創社社長、資工所孫鼎鉉說，跟社員一起南征北討參加競賽，發現「電競是一個龐大產業」，從台前到幕後團隊、軟硬體、行銷營運，都是學問，也找到自己未來職涯方向。



孫鼎鉉（右）與隊友

孫鼎鉉說，上大學後很想打校園電競賽，乾脆組個社團辦比賽「讓大家打！」緊接著在英雄聯盟的校際盃、兩岸大學生電競大賽、大專盃和校園聯賽，拿到好成績，「大同電競社」、「大同寶寶隊」漸漸嶄露頭角、打出了名號。

辦活動、組隊、參賽，孫鼎鉉的領導能力、人脈都有了好的發展。表現被看見，獲邀參與大型賽事規劃，認識很多電競圈的前輩；以前看著很多選手被高薪挖角，成為國際級的職業選手。他也會羨慕，笑說：「會有選手夢啊，可是過了黃金年齡啦。」當職業選手是夢，但電競產業的迷人之處卻很真實，他確認自己未來要投入這行業。



電競社出國比賽

雙聯學位 德國學生在臺灣順利取得事經所學位

來自德國的包可柔(Carol)以及陸德帆(Stefan)109年自事經所畢業，取得大同大學與德國斯圖加特應用科技大學的雙聯學位；一年前來到臺灣，喜歡臺灣的食物和好山好水，即將畢業離開，他們說會想念臺灣，對於疫情期間能待在臺灣，覺得自己「非常幸運」。

「食物好吃、方便，有美麗的海灘和高山」是兩人對臺灣最深的印象，兩人都不是第一次到臺灣。包可柔在香港當交換生的時候，跟友人一起飛來臺灣玩，短短十天留下深刻印象，透過姊妹校的關係，選定臺灣作為雙聯學位的第一選擇；陸德帆則是先去日本當交換生，再到臺灣度假，覺得這裡什麼都好，促成了再次飛來臺灣念書的緣分。



包可柔

陸德帆

姊妹校交流 事經所林欣樺 多次出國交換

事經所林欣樺從大一開始，參與暑期交流、德國交換，又通過德國姊妹校雙聯學位申請，計畫赴德深造。是透過獎助學金出國留遊學最多次、待的時間也最長的學生。

林欣樺說，她一直有出國留遊學的夢想，進了應外系之後，發現學校提供很多出國交換、遊學、留學的機會，她一邊充實自己的英文、日文和德文，一邊也規劃將學分先修好修滿，大二升大三，她先到芬蘭米凱利應用科技大學暑期交流，大四那一年，更打破先例，將一學期的交換，申請延長為兩學期，在德國紐倫堡應用科技大學待了一整年。

大學時期有超過四分之一的時間在國外，與來自世界各國的學生一起學習、交朋友，讓她有不一樣的視野，「大學畢業後在香港工作的兩年，接觸來自世界各國的客戶或是同事，因為先前留遊學的經驗，她知道每一個國家的人做事的習慣和思考方式，處理工作更容易進入狀況。」

工作兩年，林欣樺回大同事經所就讀，通過了本校與德國斯圖加特應用科技大學的雙聯學位申請，預計碩二赴德深造。一年在大同、一年在德國，畢業後獲得臺、德兩所大學的碩士學位。林欣樺建議學弟妹，出國留、遊學的機會很多，學海飛颺獎學金、學校各項獎助學金，都大大減輕出國的費用。



林欣樺（左一）遊學照片

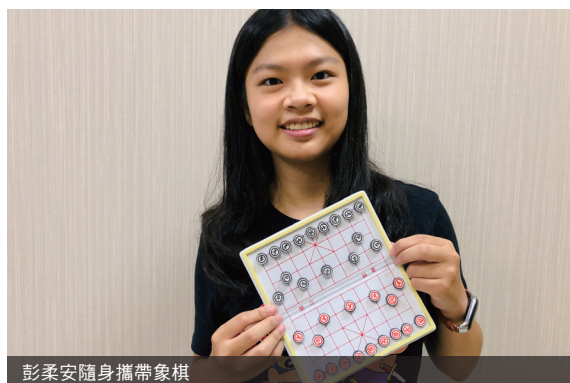
傑出表現 象棋高手彭柔安 出征亞錦賽與世錦賽

事經系彭柔安以國手身分，參加亞錦賽、世錦賽的象棋比賽。從小一開始學棋，多次代表國家出賽，下棋讓她的視界更寬廣，認識很多好朋友，「也訓練邏輯思考和好脾氣」。

彭柔安是五段象棋高手，小六第一次入選國手到廣州參賽，小小的心靈感受到「成就感」。下軍旗不容易，正式比賽「棋局、時間」都要兼顧，下一步棋之前，就要想好之後的二、三步棋，棋局千變萬化。一天比賽會遇到五到七盤的賽局，需要腦力和體力。

長達十五年，平均一個月一到兩次的賽棋生涯，讓彭柔安很早就學會邏輯思考，「凡事會考慮後面的兩、三步」，而且不容易生氣或是發脾氣，因為事先想過了，就算是突發狀況也可以預想未來的發展，冷靜以對。

正式賽棋的時候當然是嚴肅的，但比賽以外的娛樂性質也很高，跟棋友們可以玩與賽制完全不同的「超快棋」，跟不常下棋的人，就會「讓子」。下棋不分年紀，透過象棋，她對弈的高手年紀從三十歲到五十歲，加上出國比賽，以「棋」會友讓她眼界大開。



彭柔安隨身攜帶象棋



校園風景

通識中心首次舉辦「校園動物攝影比賽」，分為寵物外拍組和校園動物組兩大獎項，毛小孩出沒校園，成為最「萌」的風景。

