



# 大同大學 校訊

## TATUNG UNIVERSITY BULLETIN

| 499 issue  
2016.05

發行人：何明果  
編 輯：公關中心  
地 址：10452 臺北市中山區中山北路三段40號  
電 話：02-2182-2928

傳 網 信  
真：02-2585-2240  
址：[www.ttu.edu.tw](http://www.ttu.edu.tw)  
箱：[secgen@ttu.edu.tw](mailto:secgen@ttu.edu.tw)

## 走過一甲子 大同大學六十周年慶

大同大學六十歲了！創辦人林尚志先生早年將百分之八十的個人財產投入教育事業，於民國45年創辦大同工業專科學校，期盼為台灣培養工業人才，以工業報國。林挺生先生為首任校長，校訓為「正誠勤儉」；畢業校友遍布各產業，表現傑出優秀，為母校之光。

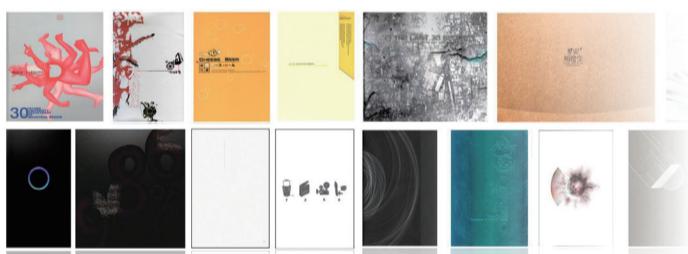
大同工業專科學校於52年改制為大同工學院，71年招收第一屆女生，88年改名為大同大學。97學年度起，設有工程、電機資訊、經營及設計四個學院。翻開大同建校歷史，也等於翻開了台灣工業發展史。

大同大學早在創校之際即啟動產學互用的教育模式：「建教合一、研究發展」，是第一任校長林挺生提出；當初建校即以培育企業可用人才為目的，強調理論與實踐並重，所以大同至今提供的產學合作及企業實習機會，在台灣眾多大學中是數一數二的佼佼者，也是國內第一所實施碩士雙軌學程的大學。

## 國內最早 工設系今年 50 歲

大同大學工業設計學系今年50歲了，翻開工設系大學部40周年專刊，按照年份紀錄每一屆的畢業主題，打開大同大學工設系的系史，就等於看到了台灣的工業發展史，從人才培育到職場第一線工業設計，大同工設系獨占鰲頭，扮演領導者的角色。

大同大學工設系是國內最先設立的工業設計系所，早在民國55年大同工專時期就成立工業設計科，接著在民國62年成立工業設計系。擁有亞洲最大規模自造者空間、排名亞洲前十大設計學校，除在國際大獎中屢獲肯定，近年更發揮設計能量，以「人的需求」為出發點，投入各種公益活動。



## 亞太十大設計學校

德國紅點設計獎 (red dot) 公布「2015設計概念年度排行榜」，本校獲得亞太地區設計學校第五名，設計學院院長吳志富分析，近幾年來本校工設系同學參賽作品件數少、但都在水準之上，「量少卻質優」。

2015年進入紅點前五名的學校，台灣就囊括了三所，排名依序是：大陸浙江大學、台灣科技大學、紐西蘭梅西大學、台灣台北科技大學以及台灣大同大學。而大同大學是台灣的一般綜合大學中，排名最優的學校。

紅點設計大獎是以最近五年各參賽學校的積分累計排名，本校除了入圍、得獎 (Winner) 之外，也常有「最佳獎」(Best of the Best) 作品。





大同大學連續十年獲產學績優獎

## 產學績優 連續十年獲得產學績優肯定

大同大學獲2015年中國工程師學會頒發「產學合作績優單位」獎項，成為「私立大學與科技大學組」的常勝軍。

大同大學深耕產學合作，早在創校之初就以「教師研究應用於產業第一線，企業提供實習現場培育優秀人才」的模式，著力於產學互用、學用合一的教育提升。

近年來更致力發展特色校園：提供微型創業空間的「自造者空間 MAKER SPACE」，成立至今已有教育部、勞動部、經濟部等首長慕名而來，並給予高度肯定；同時，並與臺北護理健康大學簽署合作，將進行長期照護、遠端醫療的跨領域合作，提提升醫療、產業、教育多方品質。

## 國際交流 有任務的旅行 向冰島學習能源利用

電機工程系許舒雯和姚昌鎬參加2015「世界公民島」舉辦「有任務的旅行」徵選，過關斬將後，帶著任務上路，其中包含自行籌募旅費。為了籌措旅費，兩人捧著企畫書，四處向電機系校友募款，其中一位是前校長、台電總經理朱文成，「朱校長仔細聽了我們的計劃，要我們把握機會，去學更多東西！」並且當場允諾贊助，讓兩人很感動。加上葉國筌、李錫銘兩位學長支持，總共募了二十萬。

扣掉來回機票，兩人各只剩五萬元要支撐生活費、住宿費、當地交通費，「要很精打細算！」所以他們旅途中的住宿選擇「青年旅館、露營、沙發客」三種方式，三餐自己煮，「是去體驗，不是去度假的！」冰島位於高緯度，即使夏天都還會出現零度上下的氣溫，兩人租了睡袋、厚衣服，挑戰最不一樣的夏天。

這一趟「有任務的旅行」，最主要的是要去參訪當地的能源利用、電力系統和再生能源的技術，參訪地熱發電廠、溫室農場、地熱人工湖，並拜訪官員以及第一位到冰島的台灣足球員曾淑娥，並且利用「沙發客」（類似民宿）的方式，了解冰島民眾對於能源的使用習慣。

這一路的行程和參訪，將以影像記錄，回來做成專題報導，希望帶給同樣是能源缺乏的台灣，有所啟示與參考。

台電朱文成總經理贊助  
冰島旅行費用

## 產學合作 與盛群半導體簽署合作 成立微控制器實驗室

大同大學與盛群半導體簽署產學合作計畫，除成立「HOLTEK 微控制器實驗室」，捐贈微控制器開發系統以及教學實驗板合計150套，盛群執行副總張治慷慨承諾，免費提供同學在開發、研究或是學術上所需要的IC，期待雙方的產學合作能更深化、更多元。

大同大學校長何明果、盛群半導體執行副總張治簽署產學合作計畫，舉行捐贈儀式之外，並為在電資學院的「大同大學—盛群半導體股份有限公司 HOLTEK 微控制器實驗室」揭牌，宣告大同大學產學合作再進一步，未來將舉辦 MCU 教育訓練，不只電資學院師生受益，也提供其他系所專題製作、系統開發等控制核心，整合教學資源以及跨領域學習。

大同大學校長何明果  
與盛群半導體副總張治為實驗室揭牌

## 暑假最酷打工 橫手市一日遊

日本橫手市與大同大學簽訂產學合作協議，第一個任務就是從大同大學應外系挑選學生，擔任駐日代表，在旅遊途中，介紹這個美麗的城市給台灣，日方提供食宿機票，還有零用金，同學則提出一日遊企劃案由日方評審。從宣布徵選到結果揭曉，只有短短四週的時間，同學們卯足了勁爭取機會。而日方審查委員規定一日遊的行程，必須在一張A4搞定並且用日文在五分鐘內進行簡報，更增加了難度。最後決選，分數前三的組別依序是陳品竹、曹齡友，楊宜蒨、周雨璇和禹佳彤和馬炳慧，其中第二名因為另有行程安排，由第三名遞補。

第一名行程安排走的是文化探訪，組員之一陳品竹說，關於橫手市的中文介紹非常少，找資料不容易，加上沒去過，光是想主題就花了一番功夫，最後她們定調為「文化之旅，包含當地最有特色的「櫻皮細工」（用櫻花樹皮製作飯盒、茶筒等等手工藝）以及參加祭典等等。她與組員曹齡友反覆考慮「交通」、「時間」、「距離」，就算看到很不錯的景點，也因為要符合主題而忍痛刪除，仔細規劃的行程獲得評審「可行性高、有費工夫很深入、設計行程易懂有重點」的肯定，拿到第一名。



赴日駐點的應用外語系學生 — 陳品竹（左）、曹齡友（右）

## 海量數位捐贈雲端ERP 北部大學合作首選大同

大同大學與海量數位工程公司簽署產學合作計畫暨雲端ERP軟體捐贈，除捐贈市價約800萬的雲端ERP軟體，海量數位工程並承諾，未來將提供同學暑假實習、系統開發以及就業機會，期待雙方的產學合作，能深化學術與實務交流，讓學校與企業朝多元化發展。

大同大學成為海量數位工程北部第一家合作的大學，校方表示，期待大同大學與海量數位工程的合作能夠建立培育人才、結合學術、促進產業的黃金三角模式，在雲端、物聯網與大數據時代，整合產業與學術資源，開創雙贏的局面。



海量數位捐贈雲端ERP軟體

## 連結臺灣 Connecting.TW 平台

透過視訊，大同大學升級翻轉教育！由大同大學電機系校友、NASA（美國太空總署）工程師劉登凱、美國矽谷希捷公司副總裁黃國興、郭曉明博士等人組成的海外華人專業團隊，從2015年10月份起，將以視訊的方式，與同學分享在各領域職場、創業、成功的經驗，劉登凱博士說，網路無國界，希望透過這樣的方式，可以為台灣的學生帶來不一樣的國際視野，也成為同學的「Mentor」，未來將成立一個平台，把參與的學生都納入人才庫，給台灣年輕人更容易接近業界、接近專業的機會。



連結臺灣視訊演講

## 性別平等教育

打造性別平等校園，大同大學成立性別平等教育委員會，並且舉辦了一系列活動：性平教育影書展、性平圖文競賽，並且邀請專家學者到校演講。如果遇到情感問題、性騷擾事件或是性別歧視困擾，校方將提供協助：

- 性騷擾或性侵害申訴窗口：  
學務處生涯諮詢中心（尚志教育館地下一樓）
- 申訴電話：(02) 2592-5252#2451
- 24小時緊急聯絡電話：(02) 2585-0164
- 性別平等教育委員會網站：  
<http://gender.ttu.edu.tw/bin/home.php>

## 玩出好表現

### 「桌遊」列必修 交換遊戲桌遊量產上市



媒體設計學系郭晏廷、蕭渝叡設計的桌遊「交換禮物」，原本是課堂上的作業，在期末發表的時候，全班玩得不亦樂乎，經過一輪又一輪的篩選、修正，被廠商相中，終於在2015年底量產上市。作業成了商品，兩人又驚又喜，直呼「真的假的？」

郭晏廷和蕭渝叡從小就喜歡玩桌遊，上了大學也會跟同學相約去桌遊店找新鮮遊戲，最喜歡互動性強的桌遊，所以在設計桌遊時，一直朝「互動性高、依照玩家不同而有不同趣味」設計，過程中被老師打槍、卡關不下數十次，突然有一天就有了靈感，設計了一套強調語言表達的桌遊「交換禮物」，只能「描述不能講出」圖卡中的圖案，加上玩家想要得到點數的心理糾結，兼具圖像、語言表達和邏輯思考，達到寓教於樂的目的。



玩者互動性極高的「交換禮物」

## 感恩奉獻

### 教澤廣被·情誼永懷 歡送五位教職員退休

「人生好的時光」都給了大同大學！大同大學四位林季雄、賴光哲、彭錦淮、張洋培以及職員何月桃於2016年二月起陸續退休，由校長何明果頒發「教澤廣被」、「情誼永懷」琉璃作為紀念，感謝師長、同仁對學校多年的認真和貢獻。

五位退休教職員是機械系賴光哲教授、設科所林季雄副教授、人事室彭錦淮專委、通識教育中心張洋培副教授以及會計室何月桃小姐，均在大同大學以及大同公司合併服務超過三十年。

有「不老頑童」之稱的賴光哲，不僅是機械系的「賴桑」，也是大同大學的「人氣王」，光是一

## 愛與支持

### 醫院畢業典禮



「感謝我的母親，在我跌跌撞撞的二十二年人生中，給我最多的支持和愛，沒有她就沒有今天的我！」104級機械系林恕安同學，代表畢業生致詞，也道出對母親的感謝；遺憾的是他的母親在畢業前夕病逝，無法出席畢業典禮，但讓林恕安難以忘懷的是，他與母親在醫院舉辦了一場畢業典禮，讓她看見自己穿上畢業服的樣子，「以後要更有成就，讓媽媽在天上放心！」

林恕安與母親相依為命，在畢業前夕，母親卻因為病情惡化，住進了安寧病房，貼心的社工人員知道了之後，悄悄地聯絡了校長何明果，何校長接到了電話，立刻安排一場「醫院中的畢業典禮」。他要求司儀、正冠教授到現場，將氣球拱門、紅布條、學士服、鮮花等等，一項不漏通通搬進醫院，讓林恕安穿上學士服，宣示斐陶斐得獎誓詞。

回憶起這場醫院舉行的畢業典禮，林恕安說「很Shock，很感動！」原本以為當天只是他跟媽媽兩人的畢業典禮，沒想到學校老師們都到場，本來還很「ㄅ一ㄤ」，到最後林恕安也忍不住紅了眼眶，坐在輪椅上看著兒子完成人生的重要大事，母親也流下感動的眼淚。

支「鑽木取火」的影片，在臉書上就將近20萬次點閱，退休後仍繼續在大同擔任客座教授，將「製造理念」代代傳承。

林季雄副教授在工設系的輩分屬「師組級」，擔任系主任長達17年，是許多「工設系老師的老師」。林副教授畢業後先至大同擔任講師，接著轉往大同公司AV廠任職，而後再回校執教鞭，產學經驗兼備，對學生要求嚴格。

總是笑臉迎人的彭錦淮，身兼人事室專委以及出納組組長，是同事口中的「彭老師」陸續在大同學術單位、公司以及行政單位服務，整個職涯都是在大同度過，他笑稱退休後要當「台傭」，跟太太一起帶孫子。

通識教育中心張洋培老師，是學生眼中「沒有架子、很好聊」的老師，而會計室何月桃小姐則是資深的大同人，對於同事有會計、報帳問題，總是親切回答。

## 剪影大同

### 校園隨手拍最美風景 白宮、婚紗最迷人

大同大學校園，哪裡最吸睛？「大同大學隨手拍」活動，徵求校園美景，有白宮之稱的尚志教育紀念館，成為最多人取景的校園建築。

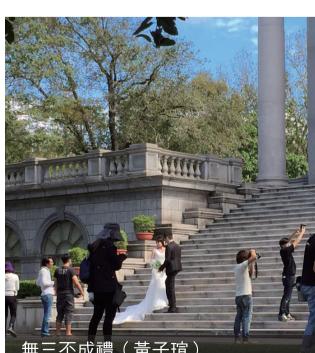
同學以相機、手機，拍下眼中校園最美風景，除了白宮是熱點，校園內常見新人拍婚紗也有極高入鏡率，林昀亮「囉紅色的祝福」、郭莎莎的「緣于大同」和黃子瑄的「無三不成禮」都是有拍婚紗的新人為主題，其中黃子瑄更同時拍到三對新人拍婚紗照的畫面，讓人印象深刻。

校園建築迷人，也與拍攝者有著情感連結：拍下「一夜驚嘆」的郭書廷就說，「第一次見到夜晚

的白宮，「覺得它是如此的雄偉，讓我愛上大同。」徐勝雍則是到了校園後，幾次聽到雞啼，讓他想起了童年在奶奶的無憂時光，拍下了以公雞為主角的「童年時光」。除了建築物，有些同學拍下大同最美的風景就是「人」，畢業同學一起留下的影像，更是記憶中校園最難忘的身影。



大同之冬（許揚）



無三不成禮（黃子瑄）

## 風雲人物

### 事經系許元瑞熱舞小蘋果 獲網友熱情按讚



許元瑞害羞不露臉

2015年大同大學官方臉書最多「讚」，給了事業經營系許元瑞！他在校運會開幕式扮演大同寶寶，熱舞《小蘋果》，寶寶人偶不斷「消風」，在人偶中撐到最後一刻的許元瑞，不僅舞步到位，還堅持跳完整首曲子，成為網友瘋狂按讚，大呼「最佳運動精神」！

大同寶寶的消風影片，在校運會當天於大同大學的臉書（Facebook）曝光之後，瞬間爆紅，累積超過20萬人次觀賞，網友紛紛大推「太可愛！」、「好好笑的大同寶寶！精神可嘉哦！」、「笑到臉酸」，還有人寫下「無論自始漏氣或滿手爛牌，都要堅持到底！」的勵志留言，網友也希望在人偶中的同學可以露臉，一睹他的廬山真面目，並且接受大家的致意。

許元瑞說，穿大同寶寶裝上場跳舞很熱，雖然不難、總是有很多狀況，「這不是我第一次遇到消風的寶寶！」他跳破至少兩隻大同寶寶，回想第一次聽到「啪」的一聲，當下確實有點緊張，知道「有狀況了」，但是念頭一轉：「不論如何，一定要跳完」，最後來個不支倒地的橋段，也是為了搏君一笑，「大家高興就好！」



堅持到最後一刻的大同寶寶

#### 大同最美風景隨手拍優勝：

許揚（化學工程系三年級）／大同之冬

許騰文（材料工程系三年級）／照耀

郭書廷（通訊工程研究所）／一夜驚嘆

顏家楷（機械工程系二年級）／青春，進球



## 大同大學104年傑出校友

黃柏溥/工業設計學系67級  
李建國/工業設計學系73級  
謝卓明/事業經營學系73級  
巫 鑑/事業經營學系73級  
何春盛/電機工程學系66級  
施榮舜/化學工程學系65級



## 事經系巫鑑接任校友會理事長

事經系73級校友巫鑑從前任大同校友會理事長朱成志手中，接下校友會理事長的棒子。這位在會計師國考中拿下最高分的校友，有著「會計界柯南」的稱號，出書超過60本。回想起大同校園生活，巫鑑說：學校對服裝儀容和生活作息都要求嚴格，養成他注意外表和時間管理、守時的好習慣，當時必修的會計，則成就了他一輩子熱愛的事業。

早在大一、大二修習初級會計、中級會計時，巫鑑就發現自己對會計有濃厚的興趣，立志未來要在全國數一數

二的會計師事務所工作；不料，退伍後找工作不如想像中順利，因為業界對於「工學院」畢業的會計師，總是有點陌生、不熟悉，即使他高考奪得當年最高分的紀錄，還是只能先在規模較小的事務所待著。

但他沒有放棄最初的夢想，努力寫書和進修，上過他課程的「學生」中，有很多大老闆，就這樣一直努力，到了37歲那一年，他進入勤業眾信聯合會計師事務所。這時候，距離他畢業已經15年之久；「認真、努力」讓他以「沒帶任何一個客戶」的條件下，受邀擔任合夥人，而輕易分析出財報疏失和漏洞的本事，讓他有了「會計界柯南」的稱號。

## 創立亞洲首座積木博物館——陳永明

亞洲首座積木博物館，2016年初開幕，短短兩個月參觀人次達四萬多人，假日還得預約才進得去。這座大人小孩都愛的博物館，創辦人是大同大學機械系校友陳永明（YOYO），年紀輕輕就用「積木」創下了許多紀錄，他說：「越是被嘲笑、被潑冷水的事情，越要堅持。」當初他的積木創作在同學、老師和爸媽眼中，是一點都不起眼的「玩具」，如今這玩具卻為他帶來豐富、有趣的人生。

YOYO擔任通識課程「寶寶講堂」首位主講人，跟學弟妹分享「書上沒有教、網路查不到」的「夢想實現計畫」；他提到，人生其實有夢想之外，最重要的是把夢想成真的「執行力」，這也是跟其他人競爭，必須具備的「配備」。從大學打工到後來創立機器人教室、打造積木品牌到最近成立積木博物館，他覺得「找一個不計較錢的夥伴（partner）」、「解決問題的能力」以及「訂出策略」是實現夢想最重要的元素。

同學對這位「積木達人」學長也提出很多問題，例如：機械系哪一門課最有用？如何保持對積木的熱情？沒有父母金援，如何創業？YOYO回憶說，跟所有父母親一樣，爸媽希望他有穩定的工作，他乾脆瞞著家人開設積木教室，等到好幾間教室都上了軌道，爸爸才知道。而「錢就是大學打工，慢慢存下來的」，只要「物慾降低、錢就變多」YOYO笑說這是不變的鐵則。至於課業，他強調自己有興趣的幾堂課，好好的、徹底的研究，一路走來，他覺得「心理強度」重要性遠高於成績好不好！



機械系校友YOYO（中間紅衣者）回校演講

## 尋找台灣稻米的春天——梁正賢



機械系71級校友梁正賢，是台東池上米成為國際品牌的推手，帶著台東的農民種出冠軍米，他說：「一路走來沒有別的，用心、交心而已。」

梁正賢是大同大學傑出校友，也是91年十大農業傑出專家。應邀回校擔任「大同寶寶講堂」的主講人。笑口常開平易近人的他、人緣極佳，昔日同窗也在台下「聽講」。跟其他同學不一樣，梁正賢在大學畢業後沒有找工作，而是接手家族米廠的事業，在民國90年間，深深感受到進口米可能對台灣稻米產業帶來的衝擊，加上先前到日本參訪，受到「產銷履歷」、「自然農法」的啟發，他決定為稻米產業做一些努力，「改變才有機會」！

對種稻種了幾代、「拿筆比拿鋤頭還重」的農民來說，改變談何容易？尤其很多農民都是梁正賢的父執輩，要說服他們改變栽種、取得認證或是銷售可能的風險，梁正賢花了一番功夫；包含高額獎金、教他們「作筆記」，信心喊話之外，他還先找出「百分之二十的核心農民」，做出成績後，慢慢的其他百分之八十的人，自然而然也會加入。

面對同學好奇提問「念機械系對未來工作的影響？」、「如何影響核心以外、百分之八十的人？」、「怎麼跟父執輩的農民溝通？」梁正賢說，每個領域都有專業，但「處事原則」是關鍵，他舉例推廣有機米栽種時，不是光找出那百分之二十的關鍵農民就好了，因為「不見得每個人都會領情」，他就常常到人家家裡泡茶、不小心「誤闖人家廚房一起吃早餐」、陪長輩上醫院等等，「真誠地與人交心」，到最後就是一家人。



這位戴著黑框眼鏡，笑臉迎人的學長，也勉勵大家：自己一路走來其實有一大部分是「時勢造就」，但機會是留給隨時準備好的人；學校教你的是「工具在哪裡？」、「怎麼找到工具？」隨時學習才是最重要的。

## 組樂團拿大獎！校友蔡子雍回母校表演：「很酷」



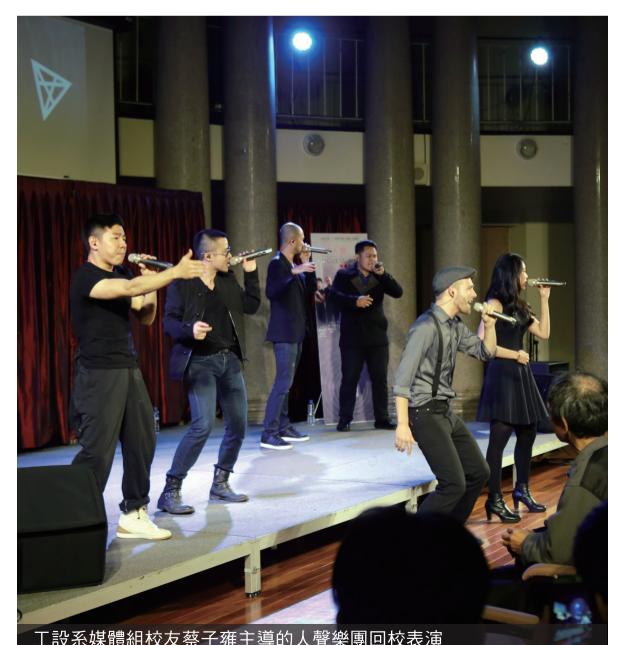
「有一天睡一覺起來，就覺得自己不一樣了！」跟所有聽到的故事一樣，工設系媒體組校友蔡子雍為了玩音樂，也鬧「家庭革命」；高中加入合唱團，大學開始組樂團，家人對他唯一的要求就是「把書唸完」，大二轉學到了大同大學工設系媒體組，是他快樂校園生活的開始，也突然「開竅」了。

蔡子雍說自己是貪心的人，喜歡媒體設計、也愛樂團，而真正促使他下定決心創立工作室、組樂團的關鍵，是學校安排的「暑期職場實習」。「天啊，我要變成一個上班族嗎？」這是他實習後不斷問自己的問題，答案

昭然若揭。於是在2015年9月，「就像是老天安排好的」，各方英雄好漢齊聚，他組成了「問樂團」（Guess What）挑戰兩個月後的國際重唱藝術節比賽，跟團員約定：「拿不到冠軍就解散」。

果然，「問樂團」一舉奪得五個大獎，現場演出魅力無限，即將發行專輯。三月中應邀回母校表演。蔡子雍說，以前念書時，總是收到學校的「預警通知」、「點名通知」，如今憑著音樂回校演出，蔡子雍笑著說，感覺「很酷！」這應該是他第二次到白宮三樓，「第一次是來領拍畢業照的學士服」。

蔡子雍說，在「學校聽話」其實是好的，聽聽師長說的話，同時也思考這些內容，可能會有點模糊、有點清楚，但都不要緊，「常常動腦」才是關鍵，例如「就算翹課，也要知道自己在幹嘛」。而當初學的動畫、媒體，讓他在製作樂團MV、粉絲頁經營的時候，不假他人之手，更有自己的風格。



工設系媒體組校友蔡子雍主導的人聲樂團回校表演